

ACOMPANHAR AO VIVO

Culto Adventista | Pr. Wanderson Paiva | "A Canção Ainda Existe" | Igreja UNASP HT

Wanderson Paiva

16 de maio de 2026

Igreja UNASP Hortolândia · doxus.org

Gerado por Doxus · doxus.org



Antes de dar play

Observe como o pastor conecta a história de Lúcia, Ennio e Nicole com a mensagem de que a canção da vida ainda pode nascer nos vales da dor, da fé e da esperança.

PARA REFLEXÃO

1. O que o pastor está celebrando ao voltar?

Note os detalhes concretos que ele menciona sobre o retorno ao IASP, o UNESP São Paulo e a sensação de “voltar ao começo” depois de 40 anos.

PARA REFLEXÃO

2. Qual é a primeira conexão entre a música e a dor?

Perceba como ele apresenta o hino de Horatio Spafford e mostra que a frase “Tudo está bem com a minha alma” não nasceu da ausência de sofrimento.



Tudo está bem com a minha alma.

– Frase-chave

PARA REFLEXÃO

3. O que o pastor insiste sobre sofrimento e canção?

Observe a ideia de que dores reais não se explicam facilmente, mas podem virar canção, especialmente quando a alma continua diante de Deus.



Espiritualidade não é a ausência de emoção. Espiritualidade é levar as suas emoções para a presença de Deus.

– Outra frase marcante

PARA REFLEXÃO

4. Como ele descreve a oração verdadeira?

Preste atenção em como o pastor define oração como abertura sincera do coração, com alegria, medo, perguntas e lágrimas, sem moldura religiosa vazia.



A oração, é o abrir do coração a Deus como a 1 amigo.

– Definição de oração

PARA REFLEXÃO

5. O que Ana ensina sobre fé no vale?

Repare em como ele usa Ana para mostrar que fé não é fingir que está tudo bem, mas permanecer em relacionamento com Deus mesmo sem respostas.

PARA REFLEXÃO

6. Qual é a diferença entre resultado final e relacionamento?

Observe como o pastor afirma que a canção bíblica nasce da decisão de continuar com Deus durante o processo, e não apenas quando tudo dá certo.



A canção bíblica nasce da decisão de continuar em 1 relacionamento com Deus durante o processo, durante a travessia.

– Centro da mensagem

PARA REFLEXÃO

7. Como a história de Lúcia, Ennio e Nicole se encaixa nesse tema?

Escute os detalhes da fertilização in vitro, do único embrião, da internação na UTI, das 25 semanas e 3 dias e da fidelidade de Deus na travessia.

PARA REFLEXÃO

8. O que a canção de Lúcia revela sobre a fé da família?

Perceba que o pastor mostra a música dela como um salmo do vale, nascido do sofrimento, da oração, da esperança e da perseverança ao longo do processo.



Porque enquanto houver fé, oração, esperança, e 1 coração que ainda insiste em falar com Deus, a canção continuará existindo.

– Força da perseverança

PARA REFLEXÃO

9. Como Deuteronômio 6 orienta o lar de Nicole?

Reflita sobre a ênfase do pastor na fé transmitida no cotidiano: mesa, colo, conversa, rotina, convivência e exemplo dentro da família.

PARA REFLEXÃO

10. Qual canção sua vida está escrevendo hoje?

Pergunte a si mesmo se, no vale em que você está, ainda existe relacionamento com Deus, esperança e coragem para continuar cantando.

🔔 ORAÇÃO 🔔

Oração final

Senhor Deus, agradeço porque o Senhor continua conosco nos vales e faz nascer canções em meio à luta. Fortalece a fé, a esperança e a perseverança de cada família, especialmente de Lúcia, Ennio e Nicole. Que a tua graça sustente o teu povo e que nossa igreja seja um lar de oração, amor e presença de Deus. Em nome de Jesus, amém.